

Zauberhafte Atmosphäre im Alten Flecken

www.freudenberg-online.com/index.php/nachrichten/freudenberg-und-umgebung/1131-zauberhafte-atmosphaere-im-alten-flecken



Freudenberg. Viel Streichelndes für die Sinne und eine zauberhafte Atmosphäre in den Gassen der historischen Altstadt, gab es am Samstagabend bei Einbruch der Dunkelheit in der Oranienstraße unter freiem Himmel. Einige Anwohner stellten ihre Sessel und Sofas samt Teppichen nach draußen, wieder andere Besucher brachten Kissen, Luftmatratzen, Stühle oder anderes Mobiljahr mit und machten es sich unter freiem Himmel gemütlich.

Im chronologischem sei zu erwähnen: Das Team von „Olivegrün“ verwöhnte mit türkischen Köstlichkeiten. Bis zur Dunkelheit stimmte der kurdische Sazspieler Rusen Ergüzel auf den Stummfilm „Die Abenteuer des Prinzen Achmed aus dem Jahre 1926 ein.



Mit TRIOGLYZERIN erlebten die Zuschauer die Kinoatmosphäre von damals, aus dem vergangenen Jahrtausend. Das Trio Klavier (Ulrich van der Schoor), Cello (Kristoff Becker) und Oboe (Tobias Becker) saß neben der riesengroßen Leinwand und vertonte den Stummfilm live.

Dieses fantastische Märchen nach Motiven aus 1001 Nacht erzählt die Geschichte des Sohnes des Kalifen von Bagdad. Die Regisseurin Lotte Reiniger gilt als die Schöpferin des Silhouettenfilms. Die Abenteuer des Prinzen

Achmed war der erste abendfüllende Trickfilm in der Filmgeschichte überhaupt. Rund drei Jahre arbeitete die Scherenschnittkünstlerin an seiner Herstellung. Filmkünstlerische Ambitionen und großes handwerkliches Können finden in diesem beeindruckenden Märchenfilm zusammen, dessen filigrane Figuren und phantasievolle Dekors auch in der heutigen Zeit das Publikum verzaubern.

Das Gesamtpaket aus Vorprogramm, Augen- und Gaumenschmaus und dem Höhepunkt „Stummfilm mit Livevertonung“ war für die Zuschauer ein außergewöhnlicher Abend im Flecken, der auch die Handschrift des KulturFlecken Silberstern als Veranstalter trägt.

Foto: Silver

